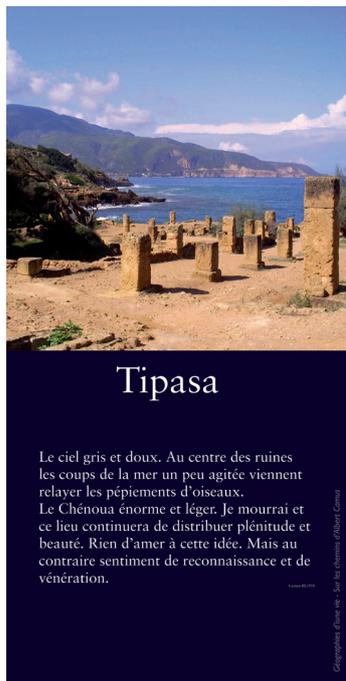


## ALBERT CAMUS, GÉOGRAPHIES D'UNE VIE

EXPOSITION CONÇUE ET RÉALISÉE PAR CONFLUENCES EN 2013.

Cette exposition, créée à l'occasion du festival Lettres d'Automne 2013, n'a pas la prétention de répertorier l'ensemble des lieux où Albert Camus a vécu ou qu'il a pu parcourir lors de voyages et déplacements divers.

Mais nous avons fait le choix d'illustrer certains lieux qui l'ont marqué ; qu'il s'y soit senti en son royaume ou en une sorte d'exil, d'Alger à Lourmarin, par des photographies et des citations appropriées.



DESCRIPTION	15 bâches non numérotées
FORMAT	100 x 200 cm
ESPACE MIN. NÉCESSAIRE	29 mètres linéaires environ
SYSTÈME D'ACCROCHAGE	Baguettes et œillets
SYSTÈME DE FIXATION	Cimaises, crochets
CONDITIONNEMENT	1 carton de 132 x 32 x 32 cm
POIDS	40 kg
VALEUR D'ASSURANCE	6000 € / soit 400 € le panneau
PRIX DE LOCATION	Entre 200 € la quinzaine et 350 € le mois
	<b>Assurance, montage/démontage, éclairage et transports aller/retour à la charge de l'organisateur</b>

### ► Lectures en scène proposées en résonance

*Le Premier homme*, lecture du texte d'Albert Camus,  
*Un été invincible*, concert littéraires autour de textes d'Albert Camus,  
et sur demande lectures de *L'étranger*, *La Peste*, *La Chute*.

LISTE DES PANNEAUX

1. Tipasa
2. Lourmarin
3. Grèce
4. Cordes-sur-Ciel
5. Alger
6. Oran
7. Paris
8. Le Panelier, Chambon-sur-Lignon
9. Dordogne
10. Florence
11. Rome
12. Etats-Unis
13. Brésil
14. Chronologie
15. Chronologie (suite)