

ALBERTO MANGUEL OU L'ART DE LIRE

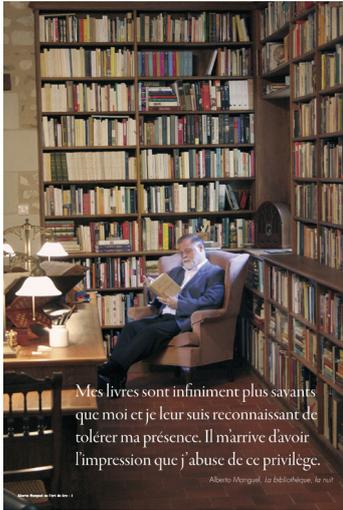
EXPOSITION CONÇUE ET RÉALISÉE PAR CONFLUENCES EN 2006,
EN COLLABORATION AVEC ALBERTO MANGUEL. PHOTOGRAPHIES D'ANA OBIOLS.

Cette exposition est une évocation originale du parcours d'Alberto Manguel, de l'univers de son œuvre d'auteur et de lecteur. Car ce « fou de livres » parvient à faire œuvre de ses lectures comme à transmettre son immense érudition avec simplicité et passion. Nous avons donc souhaité aborder ses propres ouvrages ainsi que ceux qui depuis toujours l'accompagnent. Quant aux événements principaux qui ont ponctué sa vie, il n'en est aucun qui ne soit lié à la lecture de tel ou tel livre.

Dans le Journal d'un lecteur, Alberto Manguel écrit : « J'imagine une relation de mon existence à travers les livres que j'ai lus dans les lieux où je me suis rendu. Une tâche pour moi dans l'au-delà. »

Il nous suffisait donc, pour la conception de cette exposition, de rester fidèles à cette « bio-bibliographie ». Le chemin de vie d'Alberto Manguel est un chemin de livres, livres qui ont contribué à sa propre histoire, avec pour vrais compagnons les auteurs qu'il s'est choisis.

Voilà donc une vingtaine de balises sur les territoires de celui pour qui « lire c'est vivre ».



Mes livres sont infiniment plus savants
que moi et je leur suis reconnaissant de
tolérer ma présence. Il m'arrive d'avoir
l'impression que j'abuse de ce privilège.

Alberto Manguel, La bibliothèque, la nuit

DESCRIPTION	23 panneaux souples plastifiés et numérotés
FORMAT	17 panneaux : 50 x 100 cm - 6 panneaux : 120 x 180 cm
ESPACE MIN. NÉCESSAIRE	20 mètres linéaires environ
SYSTÈME D'ACCROCHAGE	Baguettes et oeilletons
SYSTÈME DE FIXATION	Cimaises, crochets, clous (non fournis)
CONDITIONNEMENT	1 carton (130 x 17 x 32 cm)
POIDS	16 kg
VALEUR D'ASSURANCE	11 00 € soit 400 € / panneau de 50 x 100 cm et 600 € / panneau de 120 x 180 cm
PRIX DE LOCATION	Entre 400 € la quinzaine et 600 € le mois Assurance, montage/démontage, éclairage et transports aller/retour à la charge de l'organisateur

► Lectures en scène proposées

In memoriam, lecture du texte d'Alberto Manguel,
Une histoire de la lecture, lecture du texte d'Alberto Manguel.

LISTE DES PANNEAUX

6 panneaux de 120 x 180 cm

- A. Alberto Manguel dans sa bibliothèque (panneau 1)
- B. Nous lisons... (panneau 19)
- C. Inventaire personnel de la France (panneau 20)
- D. Bibliographie (panneau 21)
- E. Bibliothèque sentimentale
- F. Trois hommes debout...

17 panneaux de 50 x 100 cm

- 1. Exposition réalisée... (non plastifié)
- 2. Une enfance voyageuse / repères biographiques 1
- 3. Choisirons-nous Kipling ce soir ? / repères biographiques 2
- 4. Ainsi, j'allais errer.... / repères biographiques 3
- 5. Où donc suis-je chez moi ?
- 6. J'ai su que c'était là / repères biographiques 4
- 7. La possibilité de l'illumination
- 8. Enchantement et utopie / essais 1
- 9. Livre et lecteur
- 10. Vers une définition du lecteur idéal
- 11. Des images et des livres / essais 2
- 12. Voyage autour de ma chambre / essais 3
- 13. La lecture, une activité élitiste
- 14. Variations et fugues / fictions 1
- 15. Le goût de dresser des listes
- 16. Si je vous ai donné quelque bonheur... / fictions 2
- 17. Vers une définition du lecteur idéal