

## UN SIÈCLE EN TOUTES LETTRES

EXPOSITION CONÇUE ET RÉALISÉE PAR CONFLUENCES EN 1999.

Cette exposition n'a évidemment pas l'ambition de retracer l'histoire littéraire du XX<sup>e</sup> siècle, mais présente les grandes figures de la création littéraire qui ont marqué cette période, d'Apollinaire à Le Clézio. Elle est également jalonnée de repères historiques permettant de suivre l'évolution littéraire en parallèle des révolutions qui ont bouleversé ce siècle de « bruit et de fureur ».

Chaque panneau concernant les écrivains choisis comprend des repères biographiques, les oeuvres essentielles et des citations brèves mais denses, « coups de plume » de l'auteur.

Sont évoqués : Romain Rolland, Charles Péguy, Alain-Fournier, Paul Claudel, Guillaume Apollinaire, Écrivains de 14-18, Paul Valéry, Roger Martin du Gard, Blaise Cendrars, André Gide, Marcel Proust. Le Surréalisme, Colette, François Mauriac, Louis Ferdinand Céline, Antonin Artaud, André Malraux, Albert Camus, Jean-Paul Sartre, Antoine de Saint-Exupéry, Jacques Prévert, René Char, Jean Giono, Eugène Ionesco, Raymond Queneau, Georges Simenon, Samuel Beckett, Le Nouveau Roman, Henri Michaux, Jean Genet, Louis Aragon, Marguerite Yourcenar, Georges Perec, Marguerite Duras, Jean-Marie Gustave Le Clézio, Poésies en chansons et des panneaux « repères historiques et histoire littéraire ».



### DESCRIPTION

53 panneaux  
42 panneaux rigides numérotés de 2 à 42  
11 panneaux souples plastifiés non numérotés

### FORMAT

50 x 100 cm

### ESPACE MIN. NÉCESSAIRE

37 mètres linéaires environ

### SYSTÈME D'ACCROCHAGE

2 trous dans chaque panneau

### SYSTÈME DE FIXATION

Cimaises, crochets, clous (non fournis)

### CONDITIONNEMENT

4 caisses en bois (105 x 55 x 15 cm)

### POIDS

120 kg

### VALEUR D'ASSURANCE

21 200 € soit 400 € / panneau

### PRIX DE LOCATION

Entre 400 € la quinzaine et 600 € le mois

**Assurance, montage/démontage, éclairage et transports aller/retour à la charge de l'organisateur**

### ► Lecture en scène proposée en résonance

Bonne liberté ! concert littéraire autour de la poésie engagée, ou lectures de textes d'auteurs du XX<sup>e</sup> siècle proposés dans le catalogue de Confluences. (Nous consulter)

## LISTE DES PANNEAUX

### 42 PANNEAUX RIGIDES ET PLASTIFIÉS

1. Panneau de présentation, non numéroté, texte de René Char
2. **1900-1918** *On s'apprête à entrer dans un long tunnel plein de sang et d'ombres* (André Gide)
3. Le souffle des héros (Romain Rolland)
4. Poète de ferveur (Charles Péguy)
5. Un bond dans le paradis (Alain Fournier)
6. Un mystique qui n'est pas un saint (Paul Claudel)
7. L'esprit nouveau (Guillaume Apollinaire)
8. **1916-1938 : La guerre telle qu'ils l'écrivent... Ah Dieu ! Que la guerre est jolie...** (Guillaume Apollinaire)
9. **1919-1939** *Où bat le coeur humilié de mon pays ? Où bat le coeur de son honneur ?* (Georges Bernanos)
10. La pensée à midi (Paul Valéry)
11. Un homme dans l'histoire (Roger Martin du Gard)
12. Insaisissables bourlingueur (Blaise Cendrars)
13. Le contemporain capital (André Gide)
14. Romancier du temps... (Marcel Proust)
15. La révolte absolue (le Surréalisme)
16. L'amour de la vie (Colette)
17. Les enchantements d'une déchirure (François Mauriac)
18. Le souffle ravageur (Louis Ferdinand Céline)
19. Le génie supplicié... (Antonin Artaud)
20. Une légende du siècle 'André Malraux)
21. **1940-1960**  
*L'Histoire n'est que l'effort désespéré des hommes pour donner corps aux plus clairvoyants de leurs rêves* (Albert Camus)
22. Solitaire et solidaire... (Albert Camus)
23. L'intellectuel total (Jean Paul Sartre)
24. Archange entre ciel et terre... (Antoine de Saint Exupéry)
25. Bonne fête, les mots... (Jacques Prévert)
26. Compagnon indispensable (René Char)
27. Le voyageur immobile (Jean Giono)
28. Théâtre de la dérision (Eugène Ionesco)
29. Le dégonfleur d'enflures (Raymond Queneau)
30. **1960-1990** *L'âge héroïque de la croyance est révolu . Place à l'imagination !*
31. Le « romancier-né » (Georges Simenon)
32. Théâtre de l'innomable (Samuel Beckett)
33. L'aventure d'une écriture (le nouveau roman)
34. L'aventurier des lettres (Henri Michaux)
35. La poésie comme salut... (Jean Genet)
36. Le parti d'Elsa (Louis Aragon)
37. Le roman de la vie (Marguerite Yourcenar)
38. Écrire comme exercice pour exister... (Georges Pérec)
39. Traduire le sensible (Marguerite Duras)
40. Ouvert au monde (Jean-Marie Gustave Le Clézio)
41. La poésie en chansons...
42. Dates, chiffres, curiosités

### 11 PANNEAUX SOUPLES

Photographies d'écrivains accompagnées d'une citation

- A. Louis Aragon
- B. Nathalie Sarraute
- C. André Malraux
- D. Jean-Paul Sartre
- E. Colette
- F. André Gide
- G. Paul Éluard
- H. Jean Giono
- I. Jean Cocteau
- J. Jacques Prévert
- K. Henri Michaux