

Plaisir de lire 2019

Animation littéraire dans quatre collèges de Tarn-et-Garonne

Voyages et inventions extraordinaires

THÈME PROPOSÉ EN 2019	Inventions extraordinaires
PUBLIC CONCERNÉ	Classes de 5 ^{ème}
INTERVENANT	Nathalie Vidal, association Confluences
ORGANISATION	Séances de 2h pour 1 ou 2 classes au sein du collège (CDI de préférence)
DATES	Janvier ou Février
PARTICIPATION	Gratuit
INSCRIPTIONS	Ces animations sont limitées à quatre collèges

Voyages et inventions extraordinaires ?

Des bottes de 7 lieues du Petit Poucet au Château Ambulant de Myasaki, les écrivains n'ont eu de cesse d'imaginer les moyens de transports les plus fous pour conquérir le temps et l'espace.

Au 19^e siècle, Jules Verne fut d'ailleurs considéré comme un visionnaire de génie.

Grâce à son imagination débordante, aux recherches et découvertes de son temps, il inventera d'étranges véhicules tels que le Nautilus, l'Albatros...

Il écrit de nombreuses d'œuvres d'anticipation qui pullulent d'inventions technologiques utilisées aujourd'hui mais qui étaient alors considérées comme totalement farfelues à son époque.

Ses idées révolutionnaires comme l'homme dans l'espace, sous les mers, au centre de la terre l'ont amené à inventer des transports extraordinaires pour ses voyages qui le sont tout autant.

Ses récits d'anticipation croisaient à la fois : récits d'aventures, utopies ainsi que récits de voyages imaginaires dans d'autres mondes, souvent futurs, pour nous interroger sur notre présent.

En 1650, Cyrano de Bergerac écrit *Les États et Empires de la lune*,

au 19^e Jules Verne, *De la terre à la lune*, 1895

et Herbert George Wells, *La machine à explorer le temps*, 1895 sont des précurseurs de la science-fiction.

À partir du 20^e, Aldous Huxley, Pierre Boulle, Ray Bradbury à la science fiction donnent leurs lettres de noblesse. Aujourd'hui, d'autres formes d'art, comme la bande dessinée et le cinéma ont apporté leur contribution.

Quelques possibilités de lecture d'extraits :

Jules Verne - *5 semaines en ballon*, *Tour du monde en 80 jours*, *20 000 lieues sous les mers*, *Autour de la lune*

Cyrano de Bergerac – *Etats et empires de la lune*

William Pène du Bois – *Les 21 ballons*

Ray Bradbury – *Coup de tonnerre*

Bernard Werber – *Le chant du papillon*

Diane Wynne Jones – *Le château de Hurler* (adaptation cinématographique *Château ambulant*)

...

DÉROULEMENT DES SÉANCES

Nathalie Vidal abordera la notion des inventions et des voyages extraordinaires en littérature.

Son propos s'appuiera sur des images ou extraits vidéos, et sera illustré par la lecture à voix haute de plusieurs textes (voir liste de textes ci-dessus).

Manifestation proposée par
l'Association Confluences
avec le soutien du Conseil
départemental de Tarn-et-
Garonne et la collaboration de
la délégation Académique à
l'Action Culturelle et de
l'Inspection Académique de
Tarn-et-Garonne

Confluences
rencontres littéraires

41, rue de la Comédie

82000 Montauban

05 63 63 57 62

contact@confluences.org

www.confluences.org