

Lettres d'Automne est un festival littéraire conçu et réalisé par l'association Confluences avec le soutien de :

la Ville de Montauban,
le Conseil Général de Tarn-et-Garonne,
le Conseil Régional de Midi-Pyrénées,
le Ministère de la Culture :
DRAC Midi-Pyrénées et Centre National du Livre,
le Crédit Agricole Nord Midi-Pyrénées,
l'ADDA 82, Carambole, la Ville de Moissac,
Circuits Scène conventionnée d'Auch,

la Maison Midi-Pyrénées,
l'ACB de Midi-Pyrénées,
Télérama,
la Fnac.

Nous remercions particulièrement cette année :

l'équipe du théâtre de la Ville de Montauban,
la bibliothèque municipale Antonin Perbosc,
les services culturels de la Ville,
le service du patrimoine de la Ville,
les services culturels du Conseil Général de T&G
le musée Ingres, le Local,
les librairies le Bateau Livre, Deloche et Le Scribe,
Mme Roselyne Layan, le musée de la Résistance,
le Foyer des jeunes travailleurs, Eïdos,
la Brasserie du théâtre, l'espace Mozaïc,
la maison d'arrêt de Montauban,
toute notre équipe de bénévoles,
la bibliothèque municipale de Lafrançaise,
l'association socioculturelle de Beaumont-de-Lomagne.

Association Confluences
20 rue de Selves, 82000 Montauban
Tél./Fax : 05 63 63 57 62

Courriel : contact@confluences.org
www.confluences.org

rencontres lectures spectacles foire au livre expositions

15 ANS

AUCH BEAUMONT de LOMAGNE
MONTAUBAN
LAFRANÇAISE MOISSAC

du 14 novembre
au 4 décembre 2005

lettres d'automne

avec la participation de

Michel del Castillo Nancy Huston
Jean-Pierre Siméon Jean Lacouture
Jean-Noël Pancrazi Pierre Assouline
Roger Grenier Pierrette Fleutiaux
Charles Juliet Michèle Gazier
Jean-Marie Laclavetine André Velter
Abdelkader Djemaï Mohamed Kacimi
Sylvie Germain...

Et hommage à Jacques Lacarrière

Cette 15^e édition est dédiée
à Jacques Lacarrière

Pour célébrer son quinzième anniversaire, le festival littéraire Lettres d'Automne propose une édition en tout point originale et exceptionnelle.

En effet, pendant trois semaines, à Montauban et dans quatre autres villes de Midi-Pyrénées, vingt-cinq écrivain(e)s offriront leurs œuvres en partage par des rencontres, des débats, des lectures, des spectacles, du cinéma, des animations littéraires autour d'expositions originales...

Nous avons demandé à quelques-uns de nos précédents invités comme Michel del Castillo, Nancy Huston, Jacques Lacarrière ou Jean-Pierre Siméon, de nous rejoindre, mais aussi d'élire parmi leurs confrères en littérature celui ou celle qu'ils souhaitent nous faire découvrir durant cette édition. Ainsi nous rejoindront Sylvie Germain, Pierrette Fleutiaux, Charles Juliet, André Velter, Mohamed Kacimi, Jean-Marie Laclavetine, Michèle Gazier, Pierre Assouline, Jean Lacouture, entre autres...

Les œuvres patrimoniales célébrées lors des six premières éditions de

Lettres d'Automne (Camus, Giono, Vilar, Prévert, Vian, Malraux) seront de nouveau mises en lumière.

Enfin, le festival fera aussi la part belle à la littérature jeunesse avec la participation de Pef, Jean-Claude Mourlevat, Nathalie Novi et Jean-Claude Touzeil.

Chacune de ces œuvres faisant l'objet d'un éclairage particulier, ce sont environ quatre-vingts prestations littéraires et artistiques qui seront proposées au public.

Une vingtaine d'artistes, comédiens, musiciens, parmi lesquels Philippe Avron, François Marthouret et de fidèles intervenants du festival, donneront voix et notes à ces multiples univers.

La présence du livre sera assurée pendant toute la durée du festival par les libraires de Montauban, sans oublier le « dimanche des bouquinistes », rendez-vous traditionnel des amateurs de livres anciens et ouvrages rares.

Ce programme devrait nous permettre d'ouvrir de nouvelles perspectives, nourries des expériences partagées lors des quatorze éditions précédentes.

Maurice Petit
et l'équipe de Confluences

LES EXPOSITIONS

→ **MONTAUBAN**
du 14 novembre au 4 décembre
ouverture aux horaires habituels des lieux

Théâtre
4, place Lefranc de Pompignan

Lettres d'Automne,
quinze ans d'aventures littéraires
Albert Camus,
du dernier mot au premier homme
Moi Ming,
pastels originaux de Nathalie Novi

Ancien Collège
2, rue du Collège

Jean Vilar et le T.N.P. *
Daniel Pennac,
l'imagination n'est pas le mensonge
Jean-Pierre Siméon,
aventurier de l'ardeur

Foyer des jeunes travailleurs
5, rue du Fort

Jacques Prévert,
raconte pas ta vie !

Musée de la Résistance
33, grand-rue Villenouvelle

André Malraux,
*la voie royale **

Hôtel du Département
100, bd Hubert Gouze

Jorge Semprun,
écrire et combattre

Hôtel de Ville
9, rue de l'Hôtel de Ville

Un Siècle en toutes Lettres

Musée Ingres
19, rue de l'Hôtel de Ville

Faire du chemin
avec Jacques Lacarrière

Librairie Le Scribe
115, fg Lacapelle

Les Variations Huston
(Nancy Huston)

Espace Mozaïc
13, bd Midi-Pyrénées

La Poésie engagée

Librairie Deloche
21, rue de la République

Nathalie Sarraute *

Bibliothèque A. Perbosc
2, bd Édouard Herriot

Pef, la pâte à mots de lait
(dessins originaux)

Toutes ces expositions (sauf *) ont été créées par Confluences, en partenariat avec les auteurs ou leurs héritiers, à l'occasion des précédentes éditions de Lettres d'Automne.

Centre Cuzin
rue Guynemer

→ **AUCH**
du 28 novembre au 4 décembre

Jean Lacouture,
images et souvenirs d'un parcours

Salon du Livre Jeunesse
Salle des fêtes, place Jean Moulin

→ **BEAUMONT DE LOMAGNE**
du 24 au 26 novembre

Daniel Pennac,
l'imagination n'est pas le mensonge

Espace du Patrimoine Médiathèque
Bd Léon Cladel

→ **MOISSAC**
du 14 novembre au 4 décembre

Michel del Castillo,
biographie d'une œuvre

Médiathèque
Place de la Halle

→ **LAFRANÇAISE**
du 14 novembre au 4 décembre

Andrée Chedid,
fraternité de la parole

* L'exposition "Jean Vilar" a été conçue par la Maison Jean Vilar et enrichie par Confluences.
L'exposition "Nathalie Sarraute" a été conçue par l'ADPF.
L'exposition "Moi, Ming" est une exposition des éditions Rue du Monde.
L'exposition "Malraux, la voie royale" a été conçue par le Théâtre National des Pays de Loire.

→ MONTAUBAN
→ AUCH
→ LAFRANÇAISE
→ MOISSAC

→ MONTAUBAN

LES LIEUX DU FESTIVAL

EXPOSITIONS

Se reporter à la page Expositions

RENCONTRES, LECTURES, SPECTACLES, CINÉMA

- Théâtre
4, place Lefranc de Pompignan - 82000 Montauban
- Ancien Collège des Jésuites
2, rue du Collège - 82000 Montauban
- Bibliothèque A. Perbosc
2, bd Edouard Herriot - 82000 Montauban
- Conseil Général
100 bd Hubert Gouze - 82000 Montauban
- Librairie Le Scribe
115, fg Lacapelle - 82000 Montauban
- Librairie Deloche
21, rue de la République - 82000 Montauban
- Le Local
1061, av. de Montech - 82000 Montauban
- Musée Ingres
19, rue de l'Hôtel de Ville - 82000 Montauban
- Centre Cuzin
Rue Guynemer - 32000 Auch
- Médiathèque
Place de la Halle - 82130 Lafrançaise
- Espace du Patrimoine
Médiathèque - bd Léon Cladel - 82200 Moissac

DIMANCHE DES BOUQUINISTES

- Eurythmie
Rue du président Salvador Allende - 82000 Montauban

Les libraires

Présents à chaque temps du festival, les librairies Deloche et Le Scribe accueillent cette année chacune une exposition et une rencontre-lecture ; Le Bateau Livre, librairie jeunesse, a quant à elle, directement participé à la programmation jeune public.

Rencontre à la maison d'arrêt

Lors des dernières éditions de Lettres d'Automne, le groupe des prisonniers en scolarisation a rencontré Jacques Lacarrière, Nancy Huston et Jean-Pierre Siméon avec lesquels ils ont eu des entretiens souvent approfondis et toujours humainement enrichissants.

Nous poursuivons ces échanges cette année avec Pierrette Fleutiaux et Abdelkader Djemaï.

Service éducatif de l'animation du patrimoine de la Ville de Montauban

Expositions

L'ancien Collège des Jésuites abritera dans ses murs trois expositions.

Le service éducatif du patrimoine met à disposition des collèves et lycées un livret-jeu permettant de découvrir de façon plus ludique ces trois personnalités.

Renseignements et réservations :
Service animation du patrimoine
Tél. : 05 63 66 04 49
Fax : 05 63 91 31 77

Ateliers d'écriture

Abdelkader Djemaï est un écrivain et journaliste d'origine algérienne. Auteur de nombreux romans dont *Un été de cendres*, *Camus à Oran*, *Sable rouge*, *Mémoires de nègre* et *31, rue de l'aigle*, il animera deux ateliers d'écriture sur le thème de la laïcité.

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

mardi 15 novembre

MONTAUBAN
Théâtre
18 h 30
Entrée libre

→ **Inauguration**
En présence de Michel del Castillo,
Nancy Huston, Pierrette Fleutiaux, Jean-
Noël Pancrazi, Pef et Jean-Claude Touzeil

SPECTACLE
D'OUVERTURE

Théâtre
21 h
Gratuit
Sur réservations:
05 63 63 57 62

→ **En de complices territoires**
Spectacle littéraire et musical
créé et interprété par Maurice Petit,
et Franck Monbaylet au piano.



M. PETIT © Guy Roumagnac

Pour célébrer à sa manière quinze ans d'aventures littéraires, Maurice Petit nous propose de (re)visiter, le temps d'une soirée, quelques univers des auteurs qui l'ont accompagné depuis 1990, de Camus à Jean-Pierre Siméon. De formation classique et jazz, le pianiste Franck Monbaylet est interprète, arrangeur et compositeur. Il crée ici et accompagne pour la première fois le travail de Maurice Petit.



Franck MONBAYLET © DR

mercredi 16 novembre

MONTAUBAN
Bibliothèque
A. Perbosc
(espace jeunesse)
15 h
Entrée libre
à partir de 6 ans

→ **Rencontre avec Pef et Jean-Claude Touzeil**
Le charisme personnel de Pef, son talent de conteur, son humour, sa présence toujours généreuse font de l'auteur du *Prince de Motordu* un animateur militant qui n'a jamais cessé d'être à l'écoute des enfants. Il a invité le poète Jean-Claude Touzeil, auteur de nombreux ouvrages et créateur du « Printemps de Durcet ».



PEF © Guy Roumagnac

Théâtre
18 h 45
Tarifs:
7 € / 5 € ou PASS
Rencontres-Lectures
Réservations:
05 63 63 57 62

→ **Rencontre-Lecture avec Pierrette Fleutiaux et Nancy Huston**
Accueillie en 2003 lors des Lettres d'Automne consacrées à Nancy Huston, Pierrette Fleutiaux nous revient à l'occasion de la parution de son dernier roman : *Les amants imparfaits*, dont Nancy Huston a souhaité lire quelques extraits. Cette rencontre sera aussi l'occasion d'aborder l'ensemble de son œuvre.



P. FLEUTIAUX © F. Delabrière

Théâtre
21 h
Tarifs:
7 € / 5 € ou PASS
Rencontres-Lectures
Réservations:
05 63 63 57 62

→ **Rencontre-Lecture avec Michel del Castillo et son invité, Jean-Noël Pancrazi**
Auteur d'une dizaine d'ouvrages, Jean-Noël Pancrazi a entre autres publié *Tout est passé si vite* (prix du roman de l'Académie Française), dont Anne Cameron lira des extraits. Livre après livre, le talent de Jean-Noël Pancrazi atteint une véritable perfection.



J.-N. PANCRAZI © S. Saïter Gallimard

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LA FRANÇAISE
MOISSAC

jeudi 17 novembre

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LA FRANÇAISE
MOISSAC

vendredi 18 novembre

SOIRÉE
JORGE SEMPRUN

MONTAUBAN
Théâtre

18 h 45

Tarifs:

7 € / 5 € ou PASS

Rencontres-Lectures

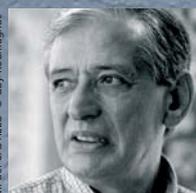
Réservations:

05 63 63 57 62

→ Rencontre-Lecture
avec *Michel del Castillo*
autour du *Dictionnaire amoureux de l'Espagne*

Carmen, Don Quichotte, Goya, Inquisition, Vélasquez mais aussi Franco, Almodovar, Picasso, Lorca et Unanimo: voilà quelques-unes des entrées de ce *Dictionnaire amoureux*, qui aborde avec pertinence et talent aussi bien l'Espagne d'hier que celle d'aujourd'hui.

Olivier Clément lira des extraits de ce texte.



M. del CASTILLO © Guy Roumagnac

Théâtre

21 h

Tarifs:

7 € / 5 € ou PASS

Rencontres-Lectures

Réservations:

05 63 63 57 62

→ Rencontre-Lecture
avec *Nancy Huston et son invité, Mohamed Kacimi*

Modérateur: Olivier Carrerot

En première partie de soirée, sera évoqué le dernier essai de Nancy Huston, *Professeurs de désespoir*, paru en 2004.

Nancy Huston nous présentera ensuite son invité. Mohamed Kacimi a quitté l'Algérie en 1982 pour s'installer à Paris. Écrivain de langue française, il a publié plusieurs romans (*Le Mouchoir*, *Le Jour dernier*) et une pièce de théâtre intitulée *1962*.

Il lira des extraits de ses textes.



Nancy HUSTON © Mihai Mangulea



Mohamed KACIMI © DR

MONTAUBAN
Hôtel du
Département

18 h 45

Gratuit

Uniquement sur

réservations:

05 63 63 57 62

Places limitées

→ Rencontre

avec *Françoise Nicoladzé*

Lectrice passionnée et spécialiste de l'œuvre de Jorge Semprun, elle est l'auteur de *La deuxième vie de Jorge Semprun* et *La lecture et la vie*.

Buffet offert par le Conseil Général

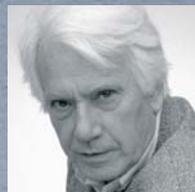
→ *L'Écriture ou la vie*

de Jorge Semprun

Extraits lus par Maurice Petit

L'Écriture ou la vie restituée, dans le labyrinthe d'une mémoire écorchée vive, les images et les traces empreintes dans l'âme et dans la chair après les mois passés par Jorge Semprun au camp de Büchenwald. Revient-on jamais du fond de l'horreur? Comment côtoyer les hommes "après"? Comment se parler à soi-même?

Il a fallu cinquante ans à Jorge Semprun pour nous délivrer ce texte et s'en délivrer lui-même.



J. SEMPRUN © Th. de St. Chamas / Lire



F. NICOLADZÉ © D. Jochaud/Gallimard

→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

samedi 19 novembre

→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

samedi 19 novembre

MONTAUBAN
Théâtre
14 h 30

Tarifs :
7 € / 5 € ou PASS
Rencontres-Lectures
Réservations :
05 63 63 57 62

→ Rencontre-Lecture
avec Jean-Pierre Siméon
et son invité, Charles Juliet

Invité des 14^e Lettres d'Automne, Jean-Pierre Siméon, poète, dramaturge, est également directeur artistique du Printemps des Poètes. Il a publié en 2003 un essai intitulé *La Conquête dans l'obscur* consacré à Charles Juliet.

À travers son journal, ses récits, ses poèmes, ses nouvelles, essais et pièces de théâtre, Charles Juliet vit l'écriture comme une longue approche de soi, une exploration intérieure, qui l'a conduit vers une renaissance. Il y a dans cette quête intime une profondeur dont chacun pourra se sentir proche, pour peu qu'il entreprenne le voyage. Voici une œuvre dont la portée universelle en fait l'une des plus importantes de la littérature française contemporaine. Charles Juliet lira des extraits de ses textes



Jean-Pierre SIMÉON © DR



Charles JULIET © John Foley

MONTAUBAN
Théâtre
21 h

Tarifs : 16 € / 12 €
hors frais de location
Réservations :
Théâtre
05 63 22 12 41
Fnac
08 92 68 36 22
(0,34 € / mn)

→ François Marthouret
lit Michel del Castillo
en présence de l'auteur

Comédien de théâtre, cinéma, et télévision, François Marthouret lira ce soir, en présence de Michel del Castillo et en avant-première, des extraits de *La Mémoire de Grenade*, une pièce qui sera créée avec sa participation à Paris en 2006.

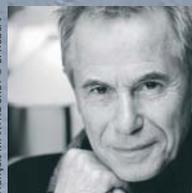
Grenade 1936. L'élite intellectuelle de la ville est victime d'une vaste épuration menée par les groupes d'extrême droite. Chacun devra réagir en trouvant en lui-même la force morale de refuser l'horreur. Comment savoir qui l'on est ? Quelles concordances entre les idées que l'on professe et notre véritable personnalité ? La Mémoire de Grenade c'est d'abord une pièce sur l'imposture.

M. del Castillo

François Marthouret lira également des extraits de *Mon frère l'idiote*, un ouvrage sur Fédor Dostoïevski qui est l'un des plus grands textes de Michel del Castillo.

Ton livre, Fédor, a changé ma vie mais pas seulement pour ses qualités littéraires. Tu m'as pris par la main et m'as tiré du tombeau. (...) Qui mieux que toi pourrait me comprendre ?

M. del Castillo



François MARTHOURET © E. Robert

→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

dimanche 20 novembre

MONTAUBAN
Librairie Baux livres
Place nationale
À partir de 10 h 30

→ Apéritif poétique
avec Jean-Pierre Siméon
et Charles Juliet

●●●●●
CYCLE
CINÉMA PRÉVERT
●●●●●

Pour évoquer l'œuvre de Jacques Prévert, nous avons choisi de présenter quatre films auxquels il a participé comme scénariste et (ou) dialoguiste.

Prévert usait d'une langue cinématographique sans équivalent. Une langue née dans l'intimité des rues, des banlieues, des cafés, et portée par des personnages pas nés de la cuisse de Jupiter.

Gérard Mordillat

Théâtre
18 h

Tarifs : 5 € / 3,50 €
ou PASS Cinéma

Réservations :
05 63 63 57 62

→ *Le Jour se lève*

Film de Marcel Carné (1939).
Avec Jean Gabin, Arletty, Jules Berry,
Jacqueline Laurent...

Dans *Le Jour se lève*, Marcel Carné perce le pessimisme du poète face à la montée du fascisme.

MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
→ LAFRANÇAISE
MOISSAC

JOURNÉE
ANDRÉE CHEDID

dimanche 20 novembre

LAFRANÇAISE
Médiathèque
Place de la Halle
14 h 30

Entrée libre



Andrée CHÉDID © Filmarion

→ Rencontre
avec Jean-Pierre Siméon
autour de la poésie d'Andrée Chédid

Très proche d'Andrée Chédid, Jean-Pierre Siméon évoque l'œuvre de cette immense poétesse accueillie par Lettres d'Automne en 2001.

Ce qui m'attache à elle comme écrivain, ce sont la fermeté et la cohérence rares d'un point de vue sur le monde et sur l'existence, point de vue qui réussit comme aucun autre, l'alliance d'une lucidité tragique intransigeante et d'une passion obstinée de l'aventure humaine. Autant qu'un grand écrivain, Andrée Chédid est un repère moral, un appui pour la pensée en devenir.

J.-P. Siméon

LAFRANÇAISE
Médiathèque
Place de la Halle
15 h 30

Entrée libre



C. WURMI © DR

→ *Les saisons de passage*

Récit d'Andrée Chédid
Lecture Spectacle par la C^e Fille de l'Air

À partir d'extraits du livre *Les Saisons de passage*, la C^e Fille de l'Air propose une lecture mise en scène pour deux comédiennes. Livres en main, longues chemises blanches, nus pieds et cheveux déliés, c'est dans cette image épurée qu'elles apparaissent, disparaissent, deviennent voix de femmes intemporelles qui délivrent souvenirs, confidences, et secrets de fille à mère, de femme à femme... Ces extraits choisis dits en solo, à deux, chuchotés ou jetés avec malice, donnent à ce texte une musicalité qui met en valeur sa dimension poétique, profondément intime et pleine d'humour.



C. CHAMPNEUF © DR

→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

lundi 21 novembre

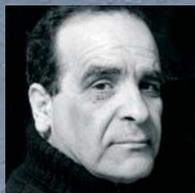
→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

mardi 22 novembre

SOIRÉE
JEAN GIONO

MONTAUBAN
Librairie Le Scribe
115, fg Lacapelle
18 h 45

Entrée libre



→ Rencontre-Lecture avec
Abdelkader Djemaï

Abdelkader Djemaï a acquis une place reconnue parmi les écrivains algériens contemporains. Il est l'auteur notamment d'*Un été de cendres*, de *31 rue de l'Aigle*, *Sable rouge*, *Camping* et *Gare du Nord*. Il évoquera son parcours personnel et l'ensemble de son œuvre avant de lire des extraits de son dernier roman, *Le Nez sur la vitre*.

A. DJEMAÏ © D. GILLIARD

MONTAUBAN
Bibliothèque
A. Perbosc
18 h 45

Tarifs: 15 € / 10 €
Buffet compris

Réservations:
05 63 63 57 62



C. BAROCHÉ © DR

→ Rencontre
avec Christiane Baroche

Auteur de nombreuses nouvelles et romans, Christiane Baroche est également spécialiste et surtout passionnée de l'œuvre de Giono. Elle aime à désigner *Un roi sans divertissement* comme "son maître-livre".

Un petit buffet sera offert

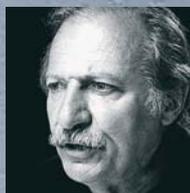
→ *Ennemonde*

Texte de Jean Giono
Spectacle par Alain Bauguil

Une chronique féroce de Giono sur le monde des hauts plateaux déchiré par la haine et l'ambition.

Alain Bauguil donne tout leur réalisme aux mots de Giono, « ... et on le suit jusqu'au bout de son talent, en haleine, remué de part en part, touché par la grâce d'un moment unique. »

Le Midi Libre



A. BAUGUIL © DR

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

mercredi 23 novembre

MONTAUBAN
Librairie Deloche
18 h 45

Entrée libre

→ Rencontre-Lecture
avec Jean-Marie Laclavetine

Jean-Marie Laclavetine a publié de nombreux romans, nouvelles et essais. Il est membre du comité de lecture des éditions Gallimard.

André Le Hir lira des extraits du dernier roman de Jean-Marie Laclavetine, *Matins bleus*.

Ce qui s'annonce, ce matin bleu, c'est une journée du monde, une journée de printemps comme les autres. À quelques détails près... Et quelques accidents. Un texte d'une rare maestria.



J.-M. LACLAVETINE © J. Saisier Gallimard



André LE HIR © DR

Théâtre
21 h

Tarifs : 5 € / 3,50 €
ou PASS Cinéma

→ *Drôle de drame*

Film de Marcel Carné (1937).
Avec Michel Simon, Louis Jouvet,
Jean-Pierre Aumont, Jean-Louis Barrault...

Un prodigieux duo Louis Jouvet -
Michel Simon et des dialogues
d'anthologie !
« Bizarre, bizarre... »

.....
CYCLE
CINÉMA PRÉVERT
.....

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

jeudi 24 novembre

SOIRÉE
ALBERT CAMUS

MONTAUBAN
Théâtre
18 h 45

Tarifs : 13 € / 9 €
Réservations :
05 63 63 57 62

→ *Les Justes*
d'Albert Camus
Lecture Spectacle par André Geyré

*La fin justifie les moyens ? Peut-être.
Mais qui justifiera la fin ?*

Albert Camus
Possibilité de restauration rapide sur place,
proposée par la Brasserie du Théâtre



A. GEYRÉ © DR

→ Rencontre autour de l'œuvre
d'Albert Camus

Le rayonnement de l'œuvre de Camus n'a jamais décliné depuis sa parution. Comme le soulignait René Char : « cette voix s'est tue et pourtant ce n'est pas le silence ». Abdelkader Djemaï (auteur de *Camus à Oran*), Roger Grenier (collaborateur de Camus au journal *Combat*) et Jean-Marie Laclavetine (directeur littéraire aux éditions Gallimard), en débattront.



R. GRENIER © J. Saisier Gallimard

→ *Le Premier homme*
d'Albert Camus
Extraits lus par Maurice Petit

Et l'on comprend d'où vient Camus : un peuple obscur et anonyme. Ce visage grave d'adulte étonné, que nous lui connaissons, ce sourire embarrassé, s'éclaire en voyant ici grandir l'enfant solitaire, au milieu du silence des siens, de l'humilité et de la grandeur des humbles, sous le soleil brûlant de Tipasa.

→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LA FRANÇAISE
MOISSAC

vendredi 25 novembre

UNE SOIRÉE
SUR LES PLANCHES

MONTAUBAN
Le Local

1061, route de Montech
18 h 45

Tarifs : 15€ / 10€
Buffet compris

Réservations :
05 63 63 57 62



Philippe AVRON © P. Delacroix

→ Carte Blanche à Philippe Avron

Philippe Avron c'est, bien sûr, le comédien chez Jean Vilar, Peter Brook ou Benno Besson, l'interprète de Shakespeare, de Brecht ou de Molière, c'est le partenaire d'Evrard, c'est aussi, depuis 1988, l'auteur-interprète de ses textes (*Je suis un saumon, Le Fantôme de Shakespeare, Rire fragile...*) Avron, c'est l'homme-théâtre, l'érudit fraternel qui, mieux que tout autre, sait et aime faire partager ses passions, ses questions, son sourire sur la vie et les êtres.

Une longue histoire d'amitié le lie au public montalbanais et à Lettres d'Automne. Il a ce soir carte blanche pour une lecture de ses textes « coups de cœur ».

Un petit buffet sera offert avant la deuxième partie

vendredi 25 novembre

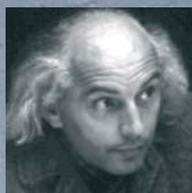
UNE SOIRÉE
SUR LES PLANCHES

→ *L'Homme n'est que poussière...*
c'est dire l'importance du plumeau

Chroniques d'Alexandre Vialatte,
interprétées par Denis Wetterwald,
Compagnie du Grand Désherbage

Sur un quai de gare, entre valises et pendule, entre temps arrêté et temps qui passe, un étrange voyageur se souvient des amis disparus. Refusant de se laisser envahir par une trop sombre nostalgie, il médite à haute voix sur la vie.

Plus connu pour ses traductions de Kafka, Alexandre Vialatte a écrit près de deux mille chroniques dans divers journaux. Denis Wetterwald nous fait découvrir la richesse, l'humour et l'impertinence de cet auteur rare.



D. Wetterwald © DR

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

samedi 26 novembre

MONTAUBAN
Ancien Collège
2, rue du Collège
14 h 30

Tarifs:
7 € / 5 € ou PASS
Rencontres-Lectures

Réservations:
05 63 63 57 62

→ Rencontre-Lecture
avec Sylvie Germain

Malgré la disparition soudaine de Jacques Lacarrière, la rencontre avec Sylvie Germain, son invitée, est maintenue.

Traduite dans plus d'une vingtaine de langues, étudiée à l'université, Sylvie Germain est considérée comme l'un des écrivains les plus importants de la littérature contemporaine. *Le livre des nuits, Tobie des marais, Chanson des mal-aimants...* la plupart de ses romans ont été couronnés par de nombreux prix, dont le Prix Femina pour *Jours de colère* en 1989.

Anne Cameron lira quelques extraits de *Magnus*, dernier roman de Sylvie Germain paru en août 2005. *Magnus* est un roman sur l'impossible quête de soi. Il a la beauté du conte et porte le poids implacable de l'Histoire.

Il y a de la tragédie shakespearienne et du souffle mystique, de la terreur et de la douceur, dans ce récit-quête, mêlant personnages fictifs et réels, très musicalement découpé pour mieux rendre compte de l'énigme de toute existence.

Fabienne Pascaud, Télérama.



Sylvie GERMAIN © Tadeusz Kluba



Anne CAMERON © DR

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
→ MOISSAC

samedi 26 novembre

MONTAUBAN
Théâtre
21 h

Tarifs: 25 € / 17,50 €
hors frais de location

Réservations:
Théâtre
05 63 22 12 41
Fnac
08 92 68 36 22
(0,34 € / mn)



Philippe AVRON © P. Debaroix

→ Rire Fragile
Spectacle avec Philippe Avron.

Textes de P. Avron, musique de J.-J. Lemêtre. Lumières d'A. Diot

Tout ne me fait pas rire dans le monde, loin de là, mais j'ai toujours envie de rire avec tout le monde. Pas seulement envie: besoin. Pas seulement avec les gens mais avec les idées, les animaux, le temps... et, je l'espère, avec le public.

Philippe Avron

Vivre une heure en compagnie de Philippe Avron, dans l'ombre de la salle, c'est comme humer une bulle d'air bleu dans la grisaille.

Le Soir

MOISSAC
Espace du Patrimoine
Bd Léon Cladel
18 h

Entrée libre



Bruno RUIZ © DR

→ Les Étoiles froides

Lecture du texte de Michel del Castillo par Bruno Ruiz

Les Étoiles froides (2003) marque le retour romanesque de Michel del Castillo, à l'Espagne et à ses démons. L'écrivain retrouve ses peurs, ses hantises et dresse le portrait de trois femmes, de trois générations différentes. Un trio dominé par la surprenante Clara del Monte, dont on n'élucidera jamais les crimes. Car la première trahison, sans doute, est irréparable.

**JOURNÉE
ANDRÉ MALRAUX**

dimanche 27 novembre

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
→ MOISSAC

**MONTAUBAN
Théâtre**
10 h

Tarif unique: 35 €
2 rencontres / bus
repas / visite cloître

Réservations:
05 63 63 57 62

Fnac
08 92 68 36 22
(0,34 € / mn + frais de location)



Jean LACOUTURE © M. Petit

→ **Rencontre avec Jean Lacouture**

Évocation par Jean Lacouture de la biographie de Malraux, l'aventurier, l'écrivain, le résistant, le ministre...

En préambule à cet après-midi consacré aux *Écrits sur l'art*, Jean Lacouture a souhaité rappeler la figure d'Élie Faure, grand passeur culturel, érudit, véritable touche à tout, animateur de conférences sur l'histoire de l'art à l'université populaire de Paris, dont le contenu nous est parvenu dans sa très fameuse *Histoire de l'art*.

→ Déplacement du public à Moissac et repas pris en commun avec les auteurs

**MOISSAC
Espace du
Patrimoine**
Bd Léon Cladel
15 h

→ **Écrits sur l'art**

d'André Malraux,
avec Jean Lacouture et Moncef Khémiri
Vice-président de l'association Amitiés Internationales André Malraux, Moncef Khémiri, professeur à l'Université de la Manouba à Tunis a collaboré avec Henri Godard à l'édition en Pléiade des *Ecrits sur l'art* d'André Malraux. Il est également l'auteur d'une thèse récemment publiée autour de cette même œuvre.

Les Écrits sur l'Art de Malraux n'ont jamais répondu qu'à un seul et même désir: comprendre les raisons de l'émotion qui nous saisit devant les œuvres de l'art universel.

Henri Godard

→ Une visite du cloître de Moissac viendra clore cet itinéraire artistique et culturel.



M. KHEMIRI © DR

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

dimanche 27 novembre

**MONTAUBAN
Théâtre**
18 h

Tarifs: 5 € / 3,50 €
ou PASS Cinéma

.....
CYCLE
CINÉMA PRÉVERT
.....

→ **Le Crime de Monsieur Lange**

Film de Jean Renoir (1935).
Avec René Lefèvre, Jules Berry, Sylvie Bataille, Maurice Baquet...

Voilà encore le cas, fréquent chez Renoir d'un film qui, à force de vérité même, devient vite purement féérique... Monsieur Lange est de tous les films de Renoir, le plus spontané, le plus dense "en miracles" de jeu et de caméra, le plus chargé de vérité et de beauté pure, un film que nous dirions touché par la grâce.

François Truffaut

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

lundi 28 novembre

MONTAUBAN
Musée Ingres
18 h 45

Tarif:
7 € / 5 € ou PASS
Rencontres-Lectures

Réservations:
05 63 63 57 62

→ *Rencontre-Lecture*
avec Jacques Lacarrière:
Dans la forêt des songes

Disponible, généreux, Jacques Lacarrière a la passion du public. « Il nous a donné une grande leçon de vie », écrivait un étudiant lors des Lettres d'Automne 2002.

Jacques Lacarrière vient à nouveau évoquer son parcours, nous faire partager ses curiosités et répondre à nos questions, lui qui n'a jamais cessé de s'en poser et qui a préféré partir découvrir le monde plutôt que de chercher dans les livres des réponses imparfaites. Il nous parlera de son dernier récit, *Dans la forêt des songes*, et en lira plusieurs extraits.

→ *Hommage à Jacques Lacarrière*

Le programme du festival prévoyait la venue de Jacques Lacarrière durant quatre jours.

Sa disparition soudaine nous prive d'une présence irremplaçable. Hommage sera rendu à l'homme et à son œuvre aux horaires et lieux initialement prévus. Son contenu (prestations et intervenants) vous sera communiqué par téléphone au 05 63 63 57 62 ou sur notre site : www.confluences.org, sur les lieux du festival ou par presse locale.



J. LACARRIÈRE © Pierre Ferbos

→ MONTAUBAN

→ AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

mardi 29 novembre

MONTAUBAN
Théâtre
21 h

Tarifs: 15 € / 10 €
hors frais de location

Réservations:
Théâtre
05 63 22 12 41
Fnac
08 92 68 36 22
(0,34 € / mn)



M. Oster et C. Ribault © DR

→ *Cabaret Caussimon*
Avec Michel Oster et Céline Ribault
(accordéon)

Théâtre est mon amour et chanson ma tendresse.

Jean-Roger Caussimon

Caussimon c'est d'abord un raconteur d'histoires. Il met en scène dans ses chansons mais aussi dans ses « textes à dire » une foule de personnages hauts en couleur.

Ici, il ne s'agit pas d'un tour de chant. En scène il y a une musicienne et un comédien, un comédien comme l'était d'abord Jean-Roger Caussimon. Une chanson, c'est fait pour être raconté disait Brel. Eh bien, nous y voilà !

AUCH
Centre Cuzin
rue Guynemer
21 h

Tarifs: 15 € / 10 €
Réservations:
05 62 61 65 00

→ *Rencontre avec Jean Lacouture*

Jean Lacouture, journaliste et biographe, est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages, sur l'histoire contemporaine et sur des grandes figures telles que de Gaulle, Mitterrand, Nasser, mais aussi Montaigne, Mauriac, Montesquieu ou Stendhal.

« Spectateur du monde » par le journalisme, Jean Lacouture a également fait des dizaines de rencontres qu'il évoque dans son dernier livre: *Une vie de rencontres* (Seuil, 2005).

Avec son remarquable talent de conteur, il évoquera à Auch quelques portraits de cette riche galerie.



Jean LACOUTURE © M. Petit

→ MONTAUBAN

→ AUCH

BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

mercredi 30 novembre

MONTAUBAN
Théâtre
18 h 45

Tarifs : 5 € / 3,50 €
ou Pass Cinéma

.....
CYCLE
CINÉMA PRÉVERT
.....

→ *Quai des brumes*

de Marcel Carné, 1938. Avec Jean Gabin,
Michel Simon, Michèle Morgan, Pierre
Brasseur.

Un déserteur de la Coloniale arrive au
port du Havre et au bout du quai
rencontre une femme... qui « a de
beaux yeux, tu sais ! »
Un coup de foudre devenu mythique,
et un destin tragique.

MONTAUBAN
Théâtre
21 h

Tarifs : 15 € / 10 €
hors frais de location
voir page réservations



Y. MORANE © DR

→ *Chorus pour Boris*
par la C^{ie} Ivan Morane

Une lecture-spectacle conçue comme
un morceau de jazz... cette musique
qui fût la passion de Boris Vian.
Entre l'exposition et le développement
de deux thèmes constitutifs du jazz –
le désespoir et l'humour – Ivan
Morane tentera de prendre quelques
« chorus »...

AUCH
Centre Cuzin
rue Guynemer
21 h

Tarifs : 15 € / 10 €
Réservations :
05 62 61 65 00



M. PETIT © Guy Roumagnac

→ *Bonne Liberté !*

Récital poétique et musical
avec Maurice Petit et Jean-Marc Montaut
(piano)

L'engagement des poètes dans la vie
de la cité ne date pas d'hier. Voici une
vingtaine de textes où se côtoient
Char, Prévert, Yannis Ritsos, Nougaro,
Vian, Aguilera, Jean de la Fontaine,
Jean-Pierre Siméon...

Tous ces textes sont accompagnés au
piano par Jean-Marc Montaut, créant
ainsi un univers poétique et musical
unique.

→ MONTAUBAN

AUCH

BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

jeudi 1^{er} décembre

MONTAUBAN
Théâtre
18 h 45

Tarifs :
7 € / 5 € ou PASS
Rencontres-Lectures

Réservations :
05 63 63 57 62



M. GAZIER © DR

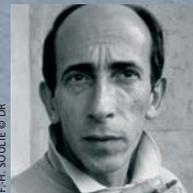
→ *Rencontre-Lecture*
avec Michèle Gazier

Modérateur : Olivier Carrerot

Écrivain, critique littéraire à *Télérama*,
Michèle Gazier a participé à plusieurs
reprises à *Lettres d'Automne*. Pour la
qualité de son œuvre, pour son
attachement à notre aventure, nous
avons souhaité l'inviter cette année.

François-Henri Soulié lira des extraits
de *Mont perdu*. Ce dernier roman
épouse les méandres d'un périple sur
les routes d'Espagne.

« Est-il plus facile de rentrer au pays
d'où l'on n'est pas parti que de partir
du pays où l'on est né ? »



F.-H. SOULIÉ © DR

MONTAUBAN
Théâtre
21 h

Tarifs : 15 € / 10 €
hors frais de location

Réservations :
Théâtre
05 63 22 12 41
Fnac
08 92 68 36 22
(0,34 € / mn)



J.-M. MONTAUT © DR

→ *Nougaro, le swing des mots*

Une balade poétique et musicale dans
l'univers de Claude Nougaro par M. Petit et
J.-M. Montaut (piano), J. Verne
(contrebasse) et M. Verne (batterie).

Chez Nougaro, le swing des mots n'est
pas une métaphore vaine.

Maillon entre le jazz et la poésie
française, il est le premier à avoir allié
à cette musique des thèmes propres à
ses racines : ironie des êtres, férocité
de la vie, amour des femmes doux et
érotique, facéties émerveillées loin des
premières tentatives légères et
édulcorées, tel un boper déboulant
avec sa digne hargne.

L'intelligence du mot est ici accoude
aux plus beaux standards.

Jean-Marc Montaut

SOIRÉE
ANDRÉ VELTER

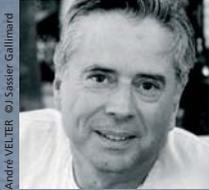
→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC
vendredi 2 décembre

MONTAUBAN
Théâtre
18 h 45

Tarifs : 25 € / 19 €
hors frais de location
buffet compris

Réservations :
Théâtre
05 63 22 12 41

Fnac
08 92 68 36 22
(0,34 € / mn)



André VELTER © J. Sastier Gallimard

→ *Chansons parlées*

André Velter est l'invité d'Andrée Chedid. Poète, essayiste, voyageur au long cours, il a créé sur France Culture « Poésie sur parole » et il dirige par ailleurs la collection « Poésie Gallimard ».

Résolument attaché à la « voix haute », il crée régulièrement des spectacles où ses poèmes appellent la musique et le chant. Ce soir, en première partie, il interprétera quelques « Chansons parlées » extraites de son spectacle *Décale-moi l'horaire*.

En intermède sera proposé un petit buffet, dégustation insolite pour que les mets se mêlent aux mots.

→ *La Traversée du Tsangpo*

Spectacle. Poème d'André Velter dit par l'auteur, avec l'amicale collaboration de Laurent Terzieff (voix off).
Musique originale de Jean Schwarz, chansons traduites en tibétain et interprétées par Tenzin Gönpo.

Tsangpo est le nom du Haut-Brahmapoutre quand il coule au Tibet. Pour rejoindre Samyé, le plus ancien monastère bouddhique fondé au VIII^e siècle, il faut franchir le fleuve. (...) Voyage d'altitude, approche de l'autre rive, célébration de la pure lumière, La traversée du Tsangpo est aussi le poème d'une présence, d'une mystique, d'un engagement sans retenue. C'est un pacte renoué, "à la vie à la mort", avec la voie qui éveille et foudroie.

André Velter

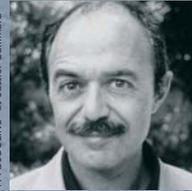
→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

samedi 3 décembre

MONTAUBAN
Ancien Collège
14 h 30

Tarifs :
7 € / 5 € ou PASS
Rencontres-Lectures

Réservations :
05 63 63 57 62



P. ASSOULINE © Sastier Gallimard

→ *Rencontre-Lecture*
avec Pierre Assouline

Écrivain et journaliste, Pierre Assouline est l'auteur de romans (*La Cliente*, *Double vie*, *État limite...*) et de nombreuses biographies.

Son dernier livre, *Lutetia*, connaît un grand succès et confirme l'intérêt porté par l'auteur aux univers troubles de la seconde guerre mondiale. En accordant précision biographique et souffle romanesque, Pierre Assouline redonne vie à la légende perdue du grand hôtel, avec un art du clair-obscur qui convient mieux que tout autre au mythique Lutetia.

François-Henri Soulié lira des extraits de *Lutetia*.

SPECTACLE
DE CLÔTURE

Théâtre
21 h

Tarifs : 16 € / 12 €

Réservations :
Théâtre
05 63 22 12 41

Fnac
08 92 68 36 22
(0,34 € / mn)

→ *Partitions en fête*

Comédien(ne)s et musicien(ne)s ayant participé au festival mêlent leurs partitions littéraires et musicales « coups de cœur ». Chacun(e) fera ici entendre textes et mélodies de son choix, composant ainsi l'anthologie des artistes de cette 15^e édition.

Le quartet *D'un pôle à l'autre** rythmera cette soirée et vous transportera loin des frontières musicales qui vous sont familières. La musique folklorique se mêle à des compositions aux accents de jazz, dans une liberté et une précision rares.

*Luis Rigou : flûtes ethniques
Hélène Arntzen : saxophones
Claude Mouton : contrebasse
Franck Monbaylet : piano

→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LA FRANÇAISE
MOISSAC
dimanche 4 décembre

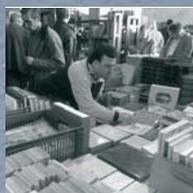
MONTAUBAN
Eurythmie

Toute la journée

Entrée libre

→ *Le dimanche des bouquinistes*

Le rendez-vous traditionnel des amateurs de livres anciens et ouvrages rares, organisé par Roselyne Layan.



© Guy Bourmagnac

→ MONTAUBAN
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LA FRANÇAISE
MOISSAC

**ANIMATIONS
ÉCOLES PRIMAIRES**



JC MOURLEVAT © J Sassièr Gailllard

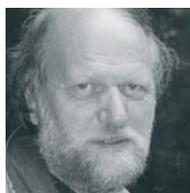
→ *Journée Jeunesse*
avec Jean-Claude Mourlevat
et Nathalie Novi

En partenariat avec la librairie jeunesse
Le Bateau Livre



N. NOVI © Francis Demange

→ *Rencontres avec Pef*
Jean-Claude Touzeil
et Nathalie Novi



JC TOUZEIL © DR

→ *Véra veut la vérité*
Spectacle lyrique jeune public

d'après un texte de Léa et Nancy Huston,
par la Compagnie Opéra Light.
Adaptation texte et musique par Serge
Korjanevski. Mise en scène Renaud Borderie.
Avec Marie-Cécile Héraud, soprano
Christelle Belliveau, soprano
Frédéric Lasnier, pianiste.



© Paul Robin

Ce spectacle sera précédé de séances
de sensibilisation autour du thème de
la voix et de l'art lyrique, ainsi
qu'autour du texte de Léa et Nancy
Huston.

**Uniquement sur
réservation**

Ces ateliers sont financés
avec le concours de l'ADDA 82.

→ MONTAUBAN

AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

ANIMATIONS
COLLÈGES & LYCÉES

→ Rencontres-Lectures

Avec Michel del Castillo, Jean-Pierre Siméon, Jean Lacouture, Philippe Avron, Jean-Claude Mourlevat, Christiane Baroche, Abdelkader Djemaï et Maurice Petit.

→ Cinéma

Le Crime de Monsieur Lange
Film de Jean Renoir, 1935.

→ Ateliers d'écriture
avec Abdelkader Djemaï

En partenariat avec le service du patrimoine de la Ville de Montauban

→ Animations littéraires
autour de Jorge Semprun

Pour les élèves des collèges du département (hors Montauban), Maurice Petit proposera une visite commentée de l'exposition "*Jorge Semprun, écrire et combattre*", suivie de lectures d'extraits du texte *L'Écriture ou la vie*.

Uniquement
sur réservation

ANIMATIONS
ÉTUDIANTS

→ Michèle Gazier rencontre les étudiants du Département Archives et Médiathèque du Centre Universitaire.

→ Nancy Huston rencontre les professeurs de Lettres stagiaires à l'I.U.F.M.

MONTAUBAN

→ AUCH

→ BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

ANIMATIONS SCOLAIRES
BEAUMONT DE LOMAGNE

Dans le cadre du Salon du livre Jeunesse et en partenariat avec l'association socioculturelle de Beaumont-de-Lomagne, Carambole, ADDA 82

Uniquement
sur réservation

→ *L'œil du loup*

Texte de Daniel Pennac, lu par Maurice Petit

→ *Véra veut la vérité*

Spectacle lyrique jeune public d'après un texte de Léa et Nancy Huston. Par la Compagnie Opéra Light



Véra veut la Vérité est un spectacle sur l'apprentissage de la mort, de la perte, de la disparition, par une petite fille. Qu'il s'agisse d'une feuille, d'un pigeon, de son oiseau, de son grand-père, Véra questionne sans cesse ses parents... « C'est la vie » lui répondent-ils comme une évidence. Les deux soprani accompagnées d'un pianiste, proposent un spectacle musical et théâtral susceptible de ravir les plus jeunes d'entre nous mais également leurs aînés.

ANIMATIONS
SCOLAIRES AUCH

→ *La poésie engagée*

Animation littéraire par Maurice Petit

De Hugo à Beaucarne, de Machado à Bosquet, de Rimbaud à Chedid...

Voilà quelques textes de poètes engagés. Puisant ses ressources et ses élans dans les circonstances historiques, sociales ou plus personnelles, la poésie engagée témoigne des misères de l'Histoire ou de l'injustice au quotidien.

Uniquement
sur réservation

→ **MONTAUBAN**
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

Tarif réduit : étudiants, demandeurs d'emploi, carte culture, carte slam, bénéficiaires du RMI, carte sourire

TARIFS

Rencontres-Lectures*

16/11	Pierrette Fleutiaux et Nancy Huston	7 €	5 €
16/11	Michel del Castillo et Jean-Noël Pancrazi	7 €	5 €
17/11	Michel del Castillo	7 €	5 €
17/11	Nancy Huston et Mohamed Kacimi	7 €	5 €
19/11	Jean-Pierre Siméon et Charles Juliet	7 €	5 €
21/11	Abdelkader Djemai	gratuit	
23/11	Jean-Marie Laclavetine	gratuit	
26/11	Sylvie Germain	7 €	5 €
28/11	Hommage à Jacques Lacarrière	7 €	5 €
1/12	Michèle Gazier	7 €	5 €
3/12	Pierre Assouline	7 €	5 €
	PASS Rencontres-Lectures	40 €	

* Gratuit sur présentation de la carte lycéen

Soirées Lettres d'Automne

15/11	En de complices territoires	gratuit	
18/11	Soirée Jorge Semprun	gratuit	
22/11	Soirée Jean Giono (buffet compris)	15 €	10 €
24/11	Soirée Albert Camus	13 €	9 €
25/11	Une soirée sur les planches (buffet compris)	15 €	10 €

Cycle Cinéma Prévert

Entrée 1 film	5 €	3,50 €
PASS Cinéma 4 films	15 €	

RESERVATIONS

RENCONTRES-LECTURES, SOIRÉES ET CINÉMA
 PASS Rencontres-Lectures (voir aussi Fnac page suivante)

Auprès de l'association Confluences

- Par courrier : 20, rue de Selves - 82000 Montauban
- Par téléphone, fax : 05 63 63 57 62 - mail : contact@confluences.org
- En téléchargeant un bon de commande sur notre site : www.confluences.org

Les billets sont également en vente sur place, une demi-heure avant le début des manifestations.

L'Association Confluences accepte les Chèques Culture

N.B. : les places ne sont pas numérotées

→ **MONTAUBAN**
AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
LAFRANÇAISE
MOISSAC

Journée André Malraux

	Rencontre avec J. Lacouture à Montauban	
27/11	Déplacement à Moissac et repas	35 €
	Rencontre avec Moncef Khémiri et visite cloître	

RESERVATIONS

JOURNÉE MALRAUX / PASS Rencontres-Lectures

- Auprès de l'association Confluences
- Location FNAC : tél. : 0892 68 36 22 (0,34€/mn) - www.fnac.com (frais de réservation entre 1,60 et 2 €)

TARIFS

Les Spectacles

19/11	François Marthouret lit Michel del Castillo	16 €	12 €
26/11	Rire Fragile avec Philippe Avron	25 €	17,50 €
29/11	Cabaret Caussimon*	15 €	10 €
30/11	Chorus pour Boris Vian* avec Ivan Morane	15 €	10 €
1/12	Nougaro, avec M. Petit et J.M. Montaut	15 €	10 €
2/12	Soirée André Velter (buffet compris)	25 €	19 €
3/12	Partitions en fête	16 €	12 €

RESERVATIONS

SPECTACLES
 Frais de réservation entre 1,60 et 2 €

- Théâtre Municipal de Montauban :
4, place Lefranc de Pompignan - tél. : 05 63 22 12 41
- B.I.J. de Montauban :
6, passage Sémeziès, square Picquard - tél. : 05 63 66 32 12
- Office de Tourisme de Montauban :
Ancien Collège - 4, rue du Collège - tél. : 05 63 63 60 60
- Location FNAC, Carrefour, Géant :
tél. : 08 92 68 36 22 (0,34€/mn) - www.fnac.com

Les billets sont également en vente sur place, une demi-heure avant le début des manifestations.

N.B. : Toutes les places sont numérotées, sauf les deux spectacles (*) dont les jauges sont limitées.

MONTAUBAN
→ AUCH
BEAUMONT DE LOMAGNE
→ LAFRANÇAISE
→ MOISSAC

TARIF *Plein / Réduit*

AUCH

29/11	Rencontre-Lecture avec Jean Lacouture	15 €	10 €
30/11	Spectacle : Bonne Liberté!	15 €	10 €

Réservations

Circuits - Scène conventionnée
Centre Cuzin - rue Guynemer - 32000 Auch
Tél. : 05 62 61 65 00

LAFRANÇAISE

20/11	Rencontre-Lecture avec Jean-Pierre Siméon	Gratuit
20/11	Journée Andrée Chedid	Gratuit

MOISSAC

26/11	Lecture <i>Les Étoiles froides</i> par Bruno Ruiz	Gratuit
27/11	Journée André Malraux	Possibilité
	Rencontre avec Moncef Khémiri	d'assister
		uniquement
	Renseignements : 05 63 63 57 62	à la rencontre



Ebb&Flow

Télérama
1^{er} hebdomadaire culturel français

**Télérama, partenaire
de votre événement,
partenaire
de votre émotion.**

**Nous ouvrons le débat, mais c'est à vous
qu'appartient le dernier mot.**

CALENDRIER HORS ANIMATIONS SCOLAIRES

→ MONTAUBAN
→ LAFRANÇAISE

	Matin	Après-midi	18 h 45	21 h
mar 15			→ Théâtre - 18 h 30 Inauguration	→ Théâtre Spectacle d'ouverture <i>En de complices territoires</i>
mer 16	→ Maison d'arrêt Rencontre avec Pierrette Fleutiaux	→ Bibliothèque A. Perbosc 15h Rencontre avec Pef et J.-C. Touzeil	→ Théâtre Rencontre-Lecture Pierrette Fleutiaux <i>Les amants imparfaits</i> lu par Nancy Huston	→ Théâtre Rencontre-Lecture M. del Castillo et J.-N. Pancrazi <i>Tout est passé si vite</i> de J.-N. Pancrazi par Anne Cameron
jeu 17			→ Théâtre Rencontre-Lecture avec M. del Castillo <i>Le Dictionnaire amoureux de l'Espagne</i> lu par Olivier Clément	→ Théâtre Rencontre-Lecture Nancy Huston et Mohamed Kacimi. M. Kacimi lu par lui-même
ven 18			→ Conseil Général de T&G SOIRÉE JORGE SEMPRUN Rencontre avec Françoise Nicoladzé Lecture : <i>L'écriture ou la vie</i> par M. Petit	
sam 19		→ Théâtre - 14 h 30 Rencontre-Lecture Jean-Pierre Siméon et Charles Juliet C. Juliet lu par lui-même		→ Théâtre Lecture <i>La Mémoire de Grenade Mon frère l'idiot</i> de Michel del Castillo par François Marthouret
dim 20	→ Baux livres 10 h 30 Apéritif poétique avec J.-P. Siméon et C. Juliet	→ LAFRANÇAISE - 14 h 30 JOURNÉE ANDRÉE CHEDID Rencontre avec J.-P. Siméon <i>Les Saisons de passage</i> par la C ^{ie} Fille de l'Air	→ Théâtre - 18 h Cinéma Prévert <i>Le Jour se lève</i>	
lun 21			→ Librairie Le Scribe Lecture <i>Le Nez sur la vitre</i> d'A. Djemaï par lui-même	
mar 22			→ Bibliothèque A. Perbosc SOIRÉE JEAN GIONO Rencontre avec Christiane Baroche Spectacle <i>Ennemonde</i> par Alain Bauguil	
mer 23		→ Maison d'arrêt Rencontre avec Abdelkader Djemaï	→ Librairie Deloche Rencontre-Lecture avec J.-M. Laclavetine <i>Matins bleus</i> lu par André Le Hir	→ Théâtre Cinéma Prévert <i>Drôle de drame</i>

CALENDRIER HORS ANIMATIONS SCOLAIRES

→ MONTAUBAN

→ AUCH

→ MOISSAC

	Matin	Après-midi	18 h 45	21 h
jeu 24			→ Théâtre : SOIRÉE ALBERT CAMUS Rencontre avec R. Grenier, A. Djemai, J.-M. Laclavetine Lectures : <i>Les Justes</i> par André Geyré <i>Le Premier Homme</i> par Maurice Petit	
ven 25			→ <i>Le Local</i> : UNE SOIRÉE SUR LES PLANCHES Carte Blanche à Philippe Avron Spectacle : <i>L'Homme n'est que poussière... c'est dire l'importance du plumeau</i> Chroniques d'A. Vialatte par Denis Wetterwald	
sam 26		→ Ancien Collège - 14 h 30 Rencontre-Lecture Sylvie Germain <i>Magnus</i> de S. Germain lu par Anne Cameron	→ MOISSAC - 18h Lecture <i>Les Étoiles froides</i> de M. del Castillo par Bruno Ruiz	→ Théâtre Spectacle <i>Rire fragile</i> de et par Philippe Avron
dim 27	JOURNÉE ANDRÉ MALRAUX → Théâtre - 10h Rencontre avec J. Lacouture		→ MOISSAC - 15h J. Lacouture et M. Khémiri	→ Théâtre - 18 h Cinéma Prévert <i>Le Crime de M. Lange</i>
lun 28			→ Musée Ingres Rencontre-Lecture autour de Jacques Lacarrière	
mar 29				→ Théâtre : Spectacle Cabaret Caussimon par Michel Oster → AUCH Rencontre avec Jean Lacouture
mer 30			→ Théâtre Cinéma Prévert <i>Quai des Brumes</i>	→ Théâtre : Lecture <i>Chorus pour Boris</i> par Ivan Morane → AUCH Spectacle <i>Bonne liberté !</i> par J.-M. Montaut et M. Petit
jeu 1 ^{er}			→ Théâtre : Rencontre-Lecture avec Michèle Gazier <i>Mont Perdu</i> lu par F.-H. Soulié	→ Théâtre : Spectacle <i>Nougaro, le swing des mots</i> par J.-M. Montaut et M. Petit
ven 2			→ Théâtre : SOIRÉE ANDRÉ VELTER Rencontre avec André Velter "Chansons parlées" Spectacle : <i>La Traversée du Tsangpo</i>	
sam 3		→ Ancien Collège - 14 h 30 Rencontre-Lecture avec Pierre Assouline <i>Lutetia</i> lu par F.-H. Soulié		→ Théâtre : Spectacle de clôture <i>Partitions en fête</i>
dim 4	→ Eurythmie - Toute la journée DIMANCHE DES BOUQUINISTES			