

Portraits de familles Bibliauteurices

Essais

- Dorothy Allison, Peau**: questions LGBTQIA+, féminisme, famille choisie, sexualités.
- »» **Anne Ancelin Schützenberger, Aïe, mes aïeux!**: transmissions générationnelles, non-dits, fantômes.
- Amandine Gay, Une poupée en chocolat**: essai sur l'adoption, transnationale notamment, et le vécu des adoptés.
- Roxane Gay, Hunger**: troubles du comportement alimentaire, redéfinition de soi, témoignage.
- ** **bell hooks, All about love** (ENG, bientôt traduit, tenez-vous prêts): proposition de redéfinition de la famille et de l'amour hors d'un prisme capitaliste blanc patriarcal.
- ** **bell hooks, La volonté de changer - Les hommes, la masculinité et l'amour**: proposition de redéfinition de la masculinité et des relations avec les hommes hors du système capitaliste blanc patriarcal.
- Rose-Marie Lagrave, Se ressaisir**: sociologie, mémoires, famille nombreuse, transfuge de classe.
- ** **Audre Lorde, Sister outsider**: textes sur la famille, le racisme, l'amour, etc.

Romans



- Margaret Atwood, la trilogie MaddAddam** ☞ **Le dernier homme**; **Le temps du déluge**; **MaddAddam** ☞ ;
- »» **La servante écarlate**: dystopies, vision post-apocalyptique, questionnement sur ce qui fait l'Humaine et le groupe, la société, l'écologie.
- »» **Jean d'Amérique, Soleil à coudre**: quotidien d'une adolescente haïtienne des quartiers pauvres et de ceux qui l'entourent, violences systémiques, liens familiaux.
- »» **Annie Ernaux, La Place**; **Mémoire de fille**: portrait du père; réflexion autour de la condition féminine à travers des écrits autobiographiques.
- »» **Kaoutar Harchi, Comme nous existons**: héritage postcolonial en France dans la famille au travers du portrait de ses parents.
- »» **Kettly Mars, Saisons sauvages**: dictature des Duvalier en Haïti, l'épouse d'un opposant politique finit par consentir à fréquenter un fonctionnaire de police haut placé pour protéger sa famille; violences systémiques, solidarités choisies.
- »» **Tony Morrison, Beloved**: traces de l'esclavage des plantations de coton dans l'histoire familiale d'une femme, de ses filles et de leur entourage.
- »» **Alice Zeniter, L'art de perdre**: fresque historique sur la guerre d'Algérie à travers l'héritage familial d'une jeune femme française dont les parents algériens se sont installés en France.

Portraits de familles Bibliauteurices

Essais

- Dorothy Allison, Peau**: questions LGBTQIA+, féminisme, famille choisie, sexualités.
- »» **Anne Ancelin Schützenberger, Aïe, mes aïeux!**: transmissions générationnelles, non-dits, fantômes.
- Amandine Gay, Une poupée en chocolat**: essai sur l'adoption, transnationale notamment, et le vécu des adoptés.
- Roxane Gay, Hunger**: troubles du comportement alimentaire, redéfinition de soi, témoignage.
- ** **bell hooks, All about love** (ENG, bientôt traduit, tenez-vous prêts): proposition de redéfinition de la famille et de l'amour hors d'un prisme capitaliste blanc patriarcal.
- ** **bell hooks, La volonté de changer - Les hommes, la masculinité et l'amour**: proposition de redéfinition de la masculinité et des relations avec les hommes hors du système capitaliste blanc patriarcal.
- Rose-Marie Lagrave, Se ressaisir**: sociologie, mémoires, famille nombreuse, transfuge de classe.
- ** **Audre Lorde, Sister outsider**: textes sur la famille, le racisme, l'amour, etc.

Romans



- Margaret Atwood, la trilogie MaddAddam** ☞ **Le dernier homme**; **Le temps du déluge**; **MaddAddam** ☞ ;
- »» **La servante écarlate**: dystopies, vision post-apocalyptique, questionnement sur ce qui fait l'Humaine et le groupe, la société, l'écologie.
- »» **Jean d'Amérique, Soleil à coudre**: quotidien d'une adolescente haïtienne des quartiers pauvres et de ceux qui l'entourent, violences systémiques, liens familiaux.
- »» **Annie Ernaux, La Place**; **Mémoire de fille**: portrait du père; réflexion autour de la condition féminine à travers des écrits autobiographiques.
- »» **Kaoutar Harchi, Comme nous existons**: héritage postcolonial en France dans la famille au travers du portrait de ses parents.
- »» **Kettly Mars, Saisons sauvages**: dictature des Duvalier en Haïti, l'épouse d'un opposant politique finit par consentir à fréquenter un fonctionnaire de police haut placé pour protéger sa famille; violences systémiques, solidarités choisies.
- »» **Tony Morrison, Beloved**: traces de l'esclavage des plantations de coton dans l'histoire familiale d'une femme, de ses filles et de leur entourage.
- »» **Alice Zeniter, L'art de perdre**: fresque historique sur la guerre d'Algérie à travers l'héritage familial d'une jeune femme française dont les parents algériens se sont installés en France.

Bandes dessinées

Alison Bechdel, Fun Home : autobiographie, père ; thèmes LGBTQIA+.

L'essentiel des gouines à suivre : familles choisies, quotidien, humour, série.

🕒 **Émilie Gleason, Ted drôle de coco** : autisme, fratrie, humour.

Sophie Guerrive, Tulipe : conte philosophique, réflexion sur les relations et le monde en général, humour.

🕒 **Léa Murawiec, Le grand vide** : dystopie, un monde où chacun fait tout pour qu'on pense à elle afin de survivre.

Marjane Satrapi, Broderies : histoires de femmes d'une famille racontées autour d'un samovar, tabous, transgénérationnel, humour.

Riad Sattouf, La vie secrète des jeunes : scènes hilarantes observées par l'auteur dans l'espace public.

Liv Strömquist, Les sentiments du Prince Charles : essai graphique décapant sur la construction de l'amour, du couple et de la famille dans la culture occidentale, exemples tirés de la pop culture à l'appui.

Manga

»» **Kaiu Shirai, Posuka Demizu, The Promised Neverland** : aventure et si les enfants d'un orphelinat étaient en réalité des « poulets deluxe » élevés pour être donnés en pâture à des démons ? Une réflexion sur l'élevage intensif matérialisé par une belle inversion ; famille choisie.

»» **Yaro Abe, La cantine de minuit** : sociologie de restaurant, humour, souvenirs.

Jeunesse

🕒 **Éponine Cottey, Bienvenue à Bibiville** : être-ensemble, co-construction.

»» **Mirion Malle, La ligue des super féministes** : questions féministes expliquées aux enfants · et aux plus grands.

🕒 **Saehan Parc, Papa ballon** : un jour, tous les adultes sont devenus des ballons ; quotidien, absurde et drôle.

»» **Claude Ponti, Catalogue de parents pour les enfants qui veulent en changer ; Ma vallée ; L'arbre sans fin** : toute son œuvre parle de relations, d'invention, d'émotions, de tolérance et d'humour.

Le journal **Biscoto** (mensuel illustré et BD)

Émilie Clarke, Violette et les lunettes magiques : aventure, bande d'amis, école.

C.Victorine, Anna W. Gogusey, Ma maman est bizarre : famille monoparentale, inclusivité, tolérance.

Légende

** Essais : des classiques qui se distinguent par leur accessibilité.

»» Déjà dans le fonds de la MeMo !

🕒 De très beaux livres par de jeunes autrices prometteuses.

Bandes dessinées

Alison Bechdel, Fun Home : autobiographie, père ; thèmes LGBTQIA+.

L'essentiel des gouines à suivre : familles choisies, quotidien, humour, série.

🕒 **Émilie Gleason, Ted drôle de coco** : autisme, fratrie, humour.

Sophie Guerrive, Tulipe : conte philosophique, réflexion sur les relations et le monde en général, humour.

🕒 **Léa Murawiec, Le grand vide** : dystopie, un monde où chacun fait tout pour qu'on pense à elle afin de survivre.

Marjane Satrapi, Broderies : histoires de femmes d'une famille racontées autour d'un samovar, tabous, transgénérationnel, humour.

Riad Sattouf, La vie secrète des jeunes : scènes hilarantes observées par l'auteur dans l'espace public.

Liv Strömquist, Les sentiments du Prince Charles : essai graphique décapant sur la construction de l'amour, du couple et de la famille dans la culture occidentale, exemples tirés de la pop culture à l'appui.

Manga

»» **Kaiu Shirai, Posuka Demizu, The Promised Neverland** : aventure et si les enfants d'un orphelinat étaient en réalité des « poulets deluxe » élevés pour être donnés en pâture à des démons ? Une réflexion sur l'élevage intensif matérialisé par une belle inversion ; famille choisie.

»» **Yaro Abe, La cantine de minuit** : sociologie de restaurant, humour, souvenirs.

Jeunesse

🕒 **Éponine Cottey, Bienvenue à Bibiville** : être-ensemble, co-construction.

»» **Mirion Malle, La ligue des super féministes** : questions féministes expliquées aux enfants · et aux plus grands.

🕒 **Saehan Parc, Papa ballon** : un jour, tous les adultes sont devenus des ballons ; quotidien, absurde et drôle.

»» **Claude Ponti, Catalogue de parents pour les enfants qui veulent en changer ; Ma vallée ; L'arbre sans fin** : toute son œuvre parle de relations, d'invention, d'émotions, de tolérance et d'humour.

Le journal **Biscoto** (mensuel illustré et BD)

Émilie Clarke, Violette et les lunettes magiques : aventure, bande d'amis, école.

C.Victorine, Anna W. Gogusey, Ma maman est bizarre : famille monoparentale, inclusivité, tolérance.

Légende

** Essais : des classiques qui se distinguent par leur accessibilité.

»» Déjà dans le fonds de la MeMo !

🕒 De très beaux livres par de jeunes autrices prometteuses.