

BLEU version autonome

pour les lieux non équipés

Livre-concert illustré et signé en LSF dès 5 ans

Dossier de diffusion et technique



Contact : Shine!Prod

Julie COTTIER

booking.eleanor.shine@gmail.com

+33 (0) 6 30 73 27 04

BLEU

Par Eleanor Shine

Livre-concert signé en LSF

Spectacle jeune public à partir de 5 ans

Durée 40 min

Jauge 50 personnes

Bleu est née avec de grands yeux ouverts, bleus, prêts à engloutir le monde.

Bleu joue, sur la plage, grandit, bercée par les histoires de la mer. L'enfance de Bleu va être bouleversée par le départ de son Papa et la peur qui s'immisce dans son quotidien. Jusqu'au jour où Bleu et sa Maman doivent fuir leur village...

Bleu est un spectacle bilingue français-LSF qui aborde l'exil à hauteur d'enfant, avec la poésie et la délicatesse de l'illustration, de la musique et du chansigne.

Conte initiatique faisant une part belle à l'imaginaire et au merveilleux, Bleu nous parle de déracinement mais aussi de solidarité et de transmission.

DISTRIBUTION

Direction artistique, musique, narration : Eleanor Shine

Signes et chansigne : Mélodie Brunhes ou Delphine Galant

Illustration : Clémence Pollet

Lumière et vidéo : Gwennaëlle Krier

Son : LAAM

Arrangements et production musique : Joseph Keller

Regard extérieur chansigne : Laëty Tual

Regard extérieur mise en scène et jeu : Nora Gambet

Régie vidéo : Mickaël Titrent

Production et diffusion : Julie Cottier

Décor: Alexandrine Rollin, Sébastien Personne, La Manufacture du Coquelicot

PRODUCTION & SOUTIENS

Production : Shine!Prod

Coproduction : Espace Culturel de Thourotte

Avec le soutien de : DRAC Hauts-de-France, Conseil Régional Hauts-de-France, Pictanovo, Amiens Métropole, Conseil Départemental de la Somme, la SACEM, la Spédidam, le CNM.

Accueil en résidence : Le Centre Culturel Jacques Tati à Amiens, La Lune des Pirates à Amiens, l'Espace Culturel Saint André à Abbeville et l'Espace Culturel de Thourotte.





Shine ! Prod propose une version autonome et adaptée aux lieux non équipés de son spectacle jeune public BLEU, avec un vrai livre géant.

Lien vers le teaser de Bleu (version lieux équipés) : [ici](#)



LIENS



[BLEU Teaser](#)

Captation complète du spectacle sur demande.

VISUELS



[Pré-teaser 1](#)



[Pré-teaser 2](#)

Lien de téléchargement : [ici](#)



Merci de mentionner les crédits en dessous des visuels :
illustrations : *BLEU*, ©Clémence Pollet

Pour communication sur le RS :
instagram : [@eleanor_shine](#)
facebook : [Eleanor shine](#)



©Mickaël Titrent

Eleanor Shine, de son nom civil Jeanne-Antide Duquennoy, commence la musique dès son plus jeune âge et suit une formation musicale au conservatoire d'Amiens. Elle s'ouvre vite aux musiques actuelles et intègre son premier groupe à 15 ans, avec lequel elle fait de nombreux concerts en France et à l'étranger en tant que violoniste et choriste.

Elle multiplie les expériences scéniques avec des formations d'horizons musicaux variés : musiques électroniques, musiques du monde, chanson, rock. En parallèle, elle engage sa musique dans un échange transdisciplinaire en composant et interprétant pour le théâtre, le cirque et les arts de la rue.

C'est en 2017 que naît Eleanor Shine, en solo, avec un premier album fait de violon et de voix, sorti sur le label La Maison.

Elle fait alors de nombreux concerts, et de belles premières parties, avec Bertrand Belin, This is The Kit, Agnès Jaoui, Dom La Nena, Sandra N'Kaké, Natacha Atlas...

En 2019, elle travaille sur sa première création jeune public, Forêt, un Livre-concret signé en Langue des Signes Française. « Une ode engagée et poétique à la fois, pour tous les voyageurs forcés et toutes les âmes bienfaitrices prêtes à les accueillir sans conditions. » (La Maison-Nevers, scène conventionnée).

En 2022, Eleanor Shine n'est plus seule sur scène et revient avec de nouvelles compositions, résolument chanson pop.

Son EP, Chemin Blanc, est sorti le 17 novembre 2023, entièrement produit par Shine!Prod, sa Compagnie. « Entre l'infiniment grand et l'infiniment petit, il y a l'infinie poésie de la musicienne qui nous gratifie avec son EP d'une demie-heure de calme inespéré dans notre quotidien tourmenté. » (Illico)

BLEU est son second Livre-concert illustré et signé en LSF.